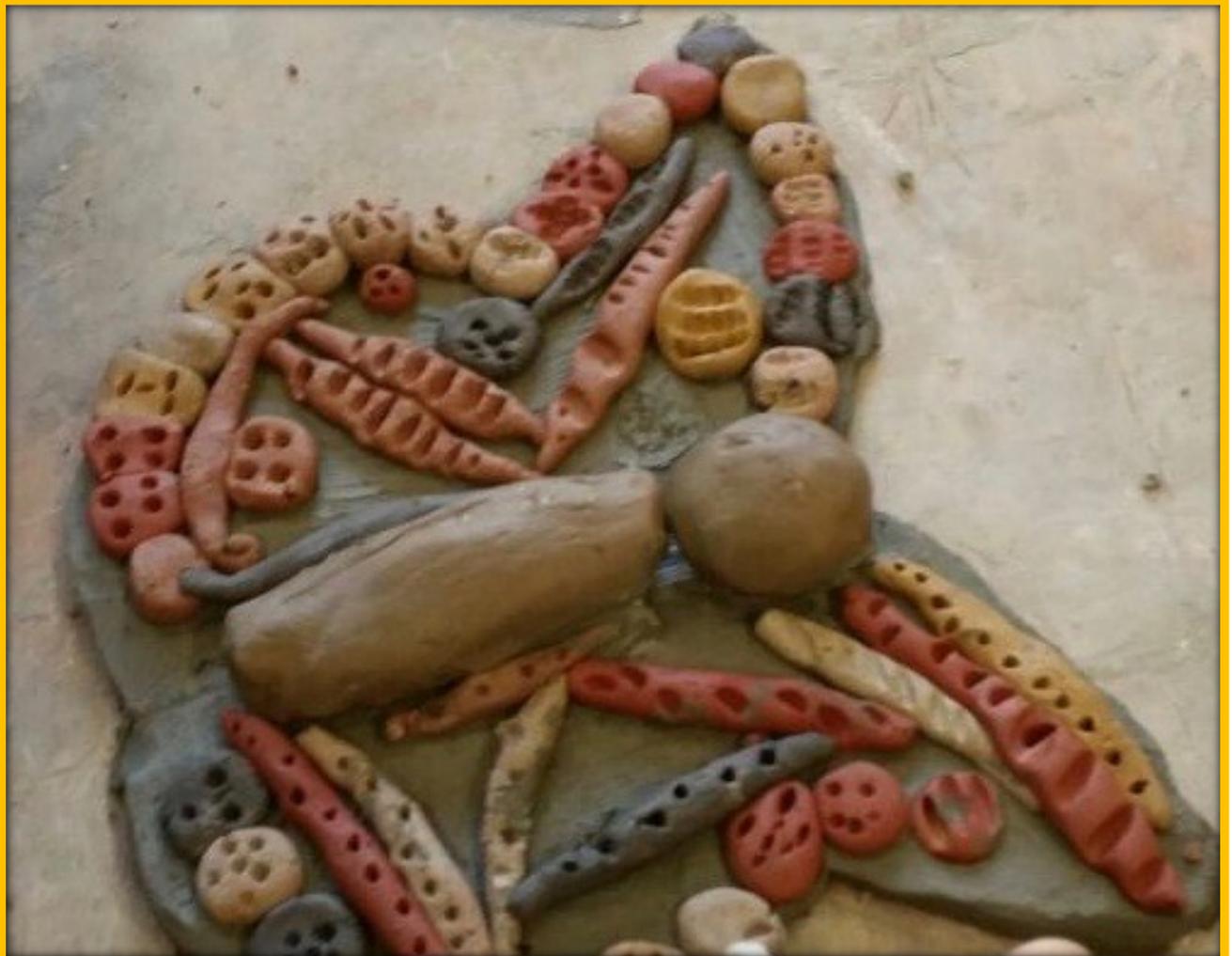


CON LE MANI
Forma e colori alle fiabe



Progetto di modellamento della creta
classe 3 A

Il percorso

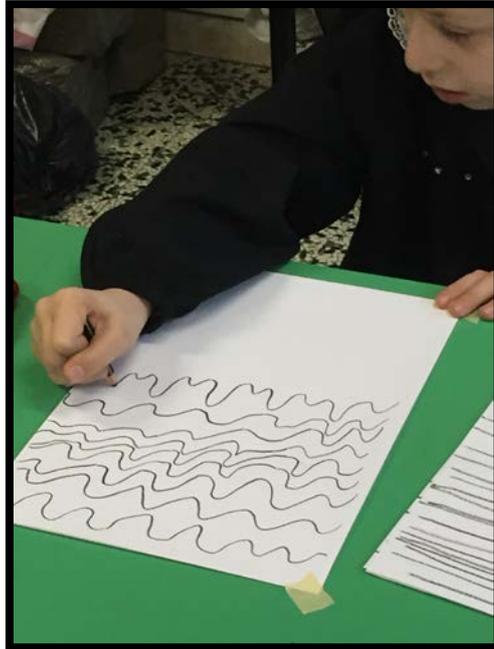
La proposta presentata dall'esperta si è inserita all'interno del percorso scolastico come sviluppo di creatività e manualità, ma anche come momento integrativo dei progetti svolti "Crescere è un'arte" e "Intercultura" su tematiche della convivenza sociale e Intercultura.

Infatti, i messaggi che sono stati trasmessi attraverso questo lavoro sono stati molteplici:

- Lavorare insieme in gruppo per unire le forze e raggiungere insieme qualcosa di bello.
- La possibilità attraverso il contatto con la fantasia di immaginarci come ora non siamo (aspetto della crescita personale, attraverso la prima fiaba del 'Principe ranocchio')
- Riconoscere le diversità che ci caratterizzano (percorso successivo sulle fiabe del Bosco Antico)

I quattro incontri sono stati strutturati in modo da sperimentare inizialmente le tecniche di manipolazione base, passando DAL SEGNO ALLA FORMA, poi successivamente alla realizzazione di prodotti visualizzando i modelli proposti.

Dal segno alla forma







Lavoro della classe e restituzione finale

I bambini si sono dimostrati molto ricettivi ed entusiasti rispetto alle proposte fatte. Hanno sempre risposto in modo positivo agli stimoli dell'esperta e questo ha permesso di realizzare alla fine del percorso una piccola mostra nell'atrio della scuola. La mostra è stata visitata dai genitori durante la festa finale della classe svoltasi il 30 maggio 2016. Durante la festa alla presenza di Daniela Pirastru e il dott. Giuliani (che ci ha gentilmente offerto gratuitamente la cottura degli oggetti realizzati) è stato fatto un momento di restituzione del progetto, illustrando quanto realizzato nel percorso.

Dimmi che animale sei...
Storie tratte da "Fiabe del bosco antico"
di Mauro Corona



Il ranocchio

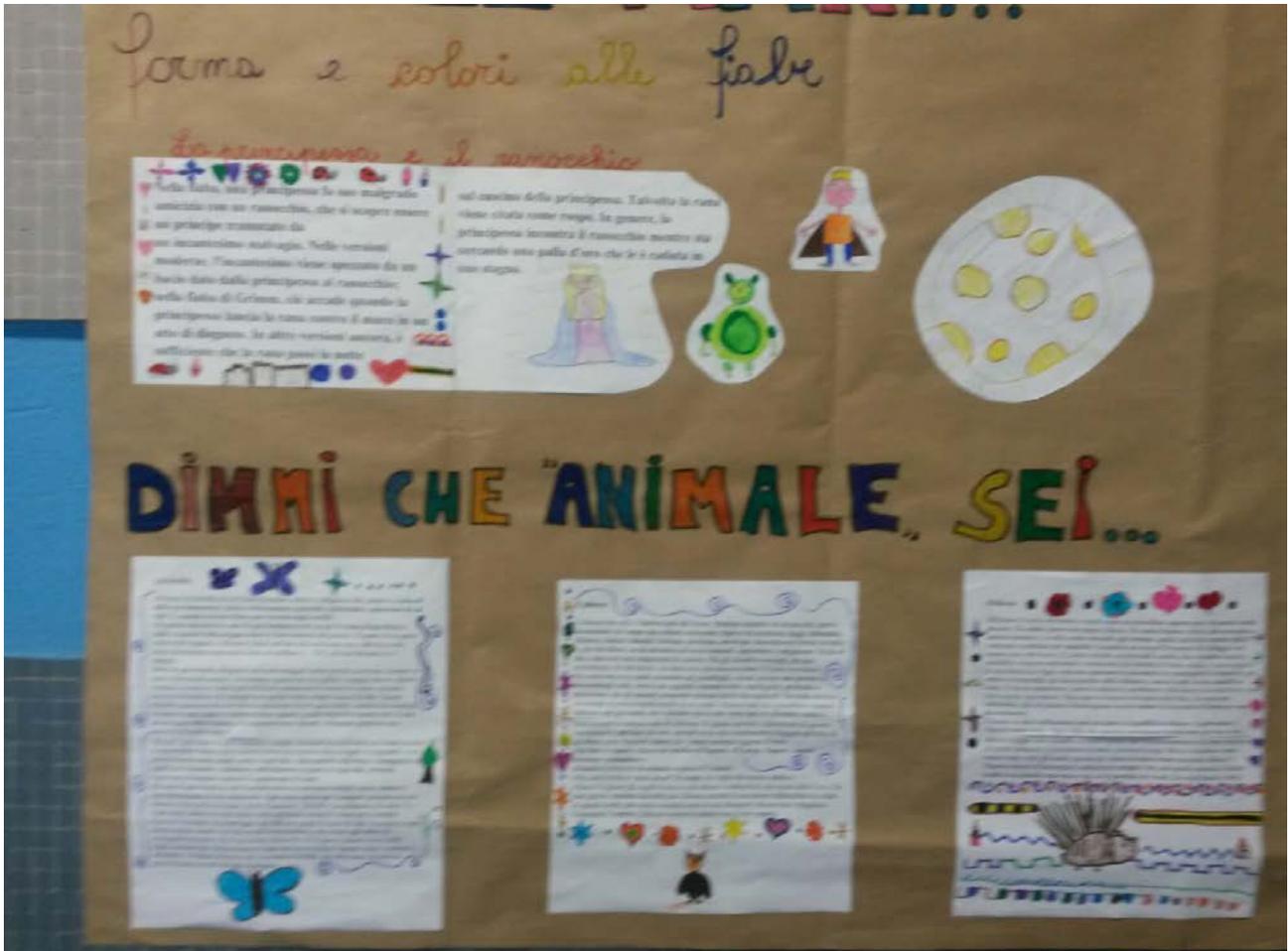
L'allocco



Il riccio

La farfalla

LA MOSTRA



C'ERA UNA VOLTA IN UN BOSCO FATATO...

UN CASTELLO



E FANTASTICHE CREATURE



