

ELABORATI SVOLTI NELLE CLASSI 1B-1D

ESERCITAZIONE

“Fabbricazione di un CARTONCINO di carta riciclata ” prof. Brigati Federica

Modello: Nelle classe 1B e 1D in cui ho svolto questa attività gli alunni hanno sperimentato la fabbricazione di un foglio di carta (cartoncino), utilizzando della carta da recupero.

Materiale necessario :

- Margini bianchi non stampati di vecchi quotidiani ma anche altri tipi di carta
- Secchio
- Acqua
- Telai di legno di dimensioni 20x14x2 cm
- Retina a maglie strette
- Strofinacci
- Frullatore
- Colla

Ogni alunno ha ritagliato i margini bianchi (non stampati) di vecchi quotidiani, e poi preso un secchio e riempito d'acqua, sono stati messi al suo interno a macerare per alcuni giorni.



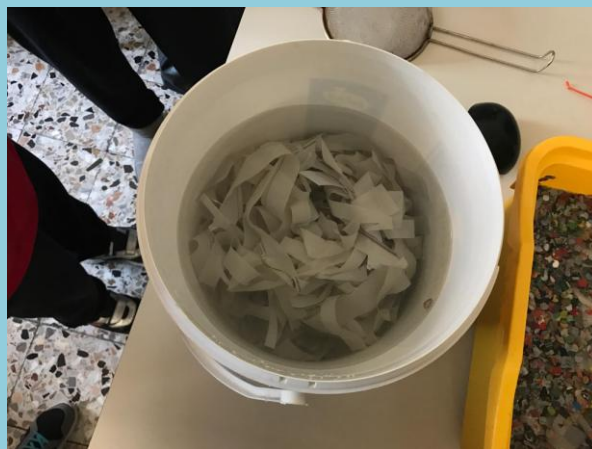
L'ammollo deve durare alcuni giorni perché la carta da riciclare diventi ben ammorbidita.

E' stata messa a macerare il mercoledì e l'esperienza è stata svolta in aula il sabato.

Nel frattempo sono stati preparati dei telai di dimensioni 20x14x2cm su cui da un lato è stata inchiodata una retina a maglie strette



Abbiamo poi messo la carta bagnata e lasciata a macerare per alcuni giorni, senza strizzarla, in un nuovo secchio e con l'aiuto di un frullatore abbiamo "tritato" il tutto fino ad ottenere una "crema" molto liquida.



Ci siamo anche divertiti usando vari tipi di carta: carta priva d'inchiostro, carta con inchiostro, carta con coriandoli.....

Perché si ottenesse una "crema" morbida abbiamo aggiunto un po' d'acqua



.....e continuato a frullare l'impasto.....

Ecco nei secchi è pronta la materia prima
per la realizzazione della carta riciclata: una “poltiglia cremosa”



Stendiamo stracci e carta assorbente e vi
appoggiamo un telaio.....



Versiamo sul telaio, la crema per la
carta.....

Stendiamo a modo la nostra “materia prima”, pareggiandola per distribuirla sul telaio in modo
uniforme e cercando di premere per eliminare l’acqua.....



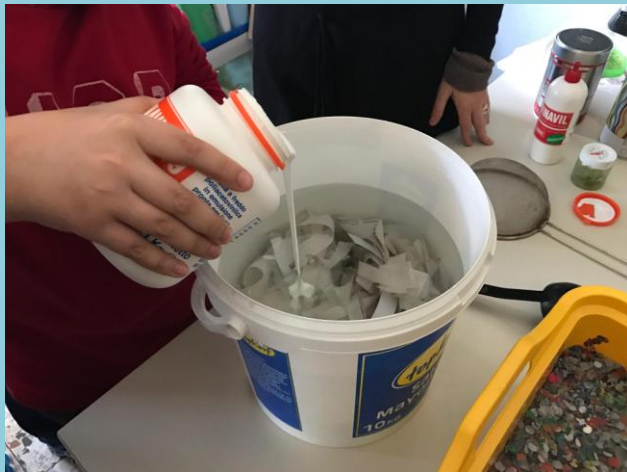


Il CARTONCINO RICICLATO è fatto, ora lo lasciamo asciugare



L'ESPERIENZA LABORATORIALE CONTINUA.....

Aggiungiamo colla all'”impasto cremoso” rimasto nel secchio.....

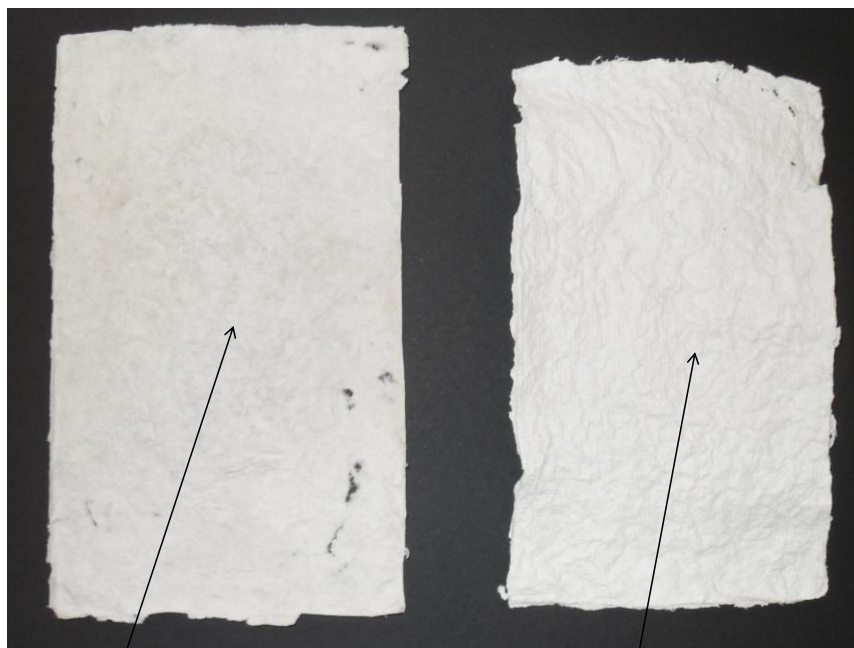


.....Tutto viene ripetuto come sopra descritto anche con questa nuova miscela,
Il CARTONCINO RICICLATO con l'aggiunta di colla è fatto ora lo lasciamo asciugare.

MANUFATTI FINALI:



A CONFRONTO:



Cartoncino con aggiunta di colla

Cartoncino senza aggiunta di colla

- A sinistra è visibile il cartoncino con l'aggiunta di colla, la sua superficie è più liscia e precisa.
- A destra è visibile il cartoncino senza aggiunta di colla, la sua superficie è più "ruvida" ed irregolare.

Inoltre l'aggiunta di collanti o semplicemente di amido servono ad impartire alla carta resistenza alla penetrazione dell'inchiostro. Infatti con l'aggiunta di questi prodotti si impedisce all'inchiostro o alla pittura di diffondersi quando il foglio viene scritto:

Cartoncino con l'aggiunta di colla:
l'inchiostro non si diffonde

Cartoncino senza l'aggiunta di colla:
l'inchiostro si diffonde e attorno alle lettere si notano "sbavature"

CONSIDERAZIONI FINALI

Agli alunni delle classi 1B-1D è piaciuta molto questa attività : hanno compreso una sequenza di istruzioni infatti mentre veniva svolta l'esperienza in classe, chi non era impegnato in attività manuali doveva relazionare ciò che è stato fatto in ogni sua fase; hanno saputo utilizzare semplici utensili da lavoro; hanno sviluppato abilità manuali; hanno sviluppato la capacità di lavorare in gruppo; hanno apprezzato e compreso la possibilità di riciclare la carta.